



LEGENDE

Unterrante MERO-System 7,80 m über Bühne
 Block A, Reihe 4, Plätze 1 - 10 Hallendienstplätze Parkett
 Block B, Reihe 5, Plätze 1 - 10 Hallendienstplätze Parkett
 O D D D Hallendienstplätze / Sperrsitze rechts

- | | |
|----------------------------------|---|
| Unterrang: | Oberrang: |
| - Block 2 = 171 Plätze | - Block 11 = 121 Plätze |
| - Block 3 = 137 Plätze | - Block 12 = 162 Plätze |
| - Block 4 = 173 Plätze | - Block 13 = 160 Plätze |
| - Block 5 = 171 Plätze | - Block 14 = 172 Plätze |
| - Block 22 = 171 Plätze | - Block 15 = 169 Plätze |
| - Block 23 = 137 Plätze | - Block 16 = 112 Plätze |
| - Block 24 = 173 Plätze | - Sperrsitze links = 116 Plätze |
| - Block 25 = 171 Plätze | - Block 31 = 121 Plätze |
| - Block A = 221 Plätze | - Block 32 = 162 Plätze |
| - Block B = 221 Plätze | - Block 33 = 160 Plätze |
| - Block C = 245 Plätze | - Block 34 = 172 Plätze |
| - Block D = 245 Plätze | - Block 35 = 169 Plätze |
| - Block E = 319 Plätze | - Block 36 = 112 Plätze |
| - Block F = 319 Plätze | - Sperrsitze rechts = 76 Plätze |
| - Block G = 147 Plätze | - Sperrsitze rechts (Hallen-Dienstplätze) = 40 Plätze |
| - Block H = 147 Plätze | - Oberrang Gesamt = 2024 Plätze |
| - Block J = 621 Plätze | |
| - Unterrang Gesamt = 2169 Plätze | |

- | | | |
|---------------------------------|--|--------------------------------|
| Unterrang Gesamt = 2169 Plätze | | Untergurt MERO Decke |
| + Oberrang Gesamt = 2024 Plätze | | Vorhangweiche |
| GESAMT = 2169 Plätze | | Bodenausslass Energie / Wasser |
| | | Bodenausslass Energie / Wasser |
| | | Prerig |

MITSUBISHI ELECTRIC HALLE

Blattnr.: MEH 02.4/11	Maßstab: 1 : 200	
Blattbezeichnung: Reihenbestuhlung ohne E, F, G, H, und 4, 5, 24, 25		
Bearbeiter: Mergelstraße 32/33 D- 40591 Düsseldorf Kontakt Fax: 0211-892005 Kontakt Fax: 0211-892009	Architekt:	Datum: 25.11.2003 gez.: Funke+Popal Architekten gezeichnet: Tenter 18.04.2012 Projektort: Blattgröße: 0,90 / 0,60
Düsseldorf Congress & Sport Event		

Alle Maße sind über 0,00 m und abgerundet. Bitte zu prüfen und mit dem Architekten/Geber zu vergleichen.